PPU415-ENG	Fagdidaktikk i engelsk	15 studiepoeng

Engelsk		HØST/VÅR

1. LÆRINGSUTBYTTE

Fagplanen er inndelt i følgende fem målområder:

1. Engelskfagets egenart, utvikling og legitimering
2. Språklæringsteorier og undervisningsmetoder
3. Planlegging og tilrettelegging av undervising og læring
4. Vurdering og veiledning
5. Tilrettelegging av estetiske erfaringer

Denne oppdelingen er gjort av praktiske og systematiske hensyn. I studiet vil vi som regel arbeide innenfor flere områder samtidig.

Engelskfagets egenart, utvikling og legitimering
Studentene skal kunne

- gjøre rede for hovedlinjer i engelskopplæringens historie i norsk skole og kjenne til dens plass og legitimering i dagens opplæringssystem
- vurdere dagens læreplaner i engelsk, også i forhold til læreplanens generelle del, læringsplakaten og andre fag
- gjøre rede for engelskspråkets utbredelse internasjonalt og dets betydning for norsk samfunns- og yrkesliv

Språklæringsteorier og undervisningsmetoder
Studentene skal kunne

- gjøre rede for språkutvikling og språklæring og kunne bruke dette som grunnlag for egen undervisning
- vurdere og bruke ulike undervisningsmetoder og arbeidsformer i engelskopplæringen, bl.a. e-læring og andre interaktive læringsformer
- gi eksempler på ulike metoder for å diagnostisere elevspråk og ulike former for lærevansker i fremmedspråk
- gjøre rede for noen aktuelle forsknings- og utviklingsarbeider i engelskfaglig didaktikk

Planlegging og tilrettelegging av undervisning og læring
Studentene skal kunne:

- formulere mål for egen undervisning og elevenes læring med utgangspunkt i læreplanene og kunne motivere, veilede og vurdere i forhold til disse
- omsette kompetansemålene i læreplanen til velbegrunnet undervisningsopplegg tilpasset elevenes forutsetninger, bakgrunn og interesser
- stimulere elevenes og lærlingenes/lærekandidatenes lærelyst, utholdenhet og nysgjerrighet
- stimulere elevenes og lærlingenes/lærekandidatene til å utvikle egne læringsstrategier og evne til kritisk tenkning
- stimulere elevene og lærlingene/lærekandidatene i deres personlige utvikling og identitet, i det å utvikle etisk, sosial og kulturell kompetanse og evne til demokratiforståelse og demokratisk deltakelse
- fremme tilpasset opplæring og varierte arbeidsmåter
- legge til rette for elevmedvirkning i planleggingen og tilretteleggingen av engelskopplæringen og for at elevene og lærlingene/lærekandidatene kan foreta

bevisste verdivalg og valg av utdanning og fremtidig arbeid – og kunne bruke elevenes idéer, kunnskaper og ferdigheter som en ressurs
- skape et trygt læringsmiljø der elevene får bruke engelsk spontant og naturlig både muntlig og skriftlig
- legge til rette for læringssituasjoner der elevene får ta i bruk ulike lærings- og kommunikasjonsstrategier, og gjennom observasjon og interaksjon med elevene skaffe seg innsikt i den enkeltes læring
- vurdere ulike læremidler og samhandle med elevene om valg og bruken av disse
- fungere som gode språklige modeller

Vurdering og veiledning
Studentene skal kunne:

- drøfte kriterier for vurdering av elevenes språkproduksjon og språkforståelse
- gjøre rede for ulike kompetansebegrep innen engelskfaget
- gjøre rede for kompetansemålene i engelskfaget og utnytte disse i planlegging av differensiert undervisning
- benytte ulike metoder for vurdering av engelskkompetanse og være bevisst metodenes svake og sterke sider
- gjøre rede for hva som ligger i helhetlig vurdering av elevenes totale kommunikative kompetanse, herunder kunnskap om vurdering av tekstkompetanse og produksjon av tekster med sammensatt innhold i digitale medier, og kunne veilede elevene i deres arbeid med å utvikle tekstkompetanse
- legge til rette og veilede elevene slik at elevene selv vurderer egen kompetanse og utvikling, og selv definerer læringsbehov i engelskfaget
- veilede og vurdere elevenes presentasjon av et tverrfaglig fordypningsemne innenfor eget programfag

Tilrettelegging for estetiske erfaringer
Studentene skal kunne

- bruke sang, musikk, bilder og kunst av forskjellig slag fra engelsktalende land for å utvikle en lekende, utforskende og kreativ holdning til språklige og kulturelle uttrykk
- legge til rette for positive elevopplevelser i møte med engelskspråklig film, poesi, prosa og andre skjønnlitterære tekster og veilede elever i arbeidet med å analysere og drøfte disse
- legge til rette og veilede elevene slik at elevene selv kan lage og vurdere egne muntlige eller skriftlige tekster inspirert av litteratur og kunst
- åpne for elevers kulturinnsikt gjennom bruk av teorier knyttet til møter med litteratur og kultur, og litteratur av og om urfolk i den engelskspråklige verden
- skape situasjoner og iverksette læringsarbeid som stimulerer til bred kommunikasjon på tvers av landegrenser og fag
- gi eksempler på språkets rolle i litteraturen og som kulturbærer
- gi eksempler på kjennetegn ved et estetisk læringsmiljø som fremmer språkutvikling

2. INNHOLD
Undervisningen i emnet er organisert etter følgende faglig innhold:

Å undervise i engelsk
- Undervisning og læring i en meningsfylt kontekst
- Didaktiske forhold
- Læringsaktiviteter
- Læreplanmål
- Vurdering

Engelsk som et verdensspråk
- Interkulturell kompetanse

- Varianter av engelsk – fonetikk og fonologi
- Engelskspråklig litteratur fra ulike deler av verden

Grunnleggende ferdigheter i faget
- Å kunne uttrykke seg skriftlig og muntlig
- A kunne lese
- Å kunne regne
- Å kunne bruke digitale verktøy

3. LÆRINGSAKTIVITETER

Fagdidaktikkstudiet i engelsk er teoribasert og praksisbasert. Undervisningen organiseres slik at praksiserfaringer og den teoretiske delen av fagstudiet integreres. Språkdidaktisk kompetanse utvikles gjennom utprøving, erfarings- og tankeutveksling og kritisk refleksjon. Studiet er i stor grad erfaringsbasert, og deler av undervisningen er eksemplarisk i forhold til læringssituasjonen i skolen. Studentenes læringsprosess foregår i et samspill mellom praksisopplæring, undervisning og faglitteratur.

Det viktigste arbeidsverktøyet for å sikre læringsprosessen i praksisperioden og å knytte denne til fagdidaktikkundervisningen, er bruk av veiledningsdokument. Dette dokumentet knytter teori til praksis og fungerer både som refleksjonsdokument og veiledningsverktøy. Dokumentet beskriver rammer, forutsetninger og den sammenheng som arbeidet og undervisningen foregår innenfor. Undervisningen må ta utgangspunkt i en analyse av læreforutsetninger og rammefaktorer og beskrive de forhold som er av betydning for planlegging og gjennomføring av undervisningen. Det beskriver målene for arbeidet, innholdet i undervisningen og begrunnelser for dette, hvilke læremidler som benyttes, henvisninger til disse og begrunnelser for å benytte dem. Her vurderes også måloppnåelsen av egen undervisning og om elevene har nådd kompetansemålene.

4. DELTAGELSE

Det er 80 % obligatorisk deltakelse, inkludert generell fagdidaktikk.

5. VURDERING

Vurdering gjennom studietiden
Studentene skal skrive en praksisrapport etter endt praksis. Denne vurderes med godkjent/ikke godkjent. I tillegg skal det gjennomføres inntil fire obligatoriske arbeidskrav i løpet av studieåret. Både praksisrapport og obligatoriske arbeidskrav må være godkjent før studenten kan gå opp til eksamen. Alle innleveringer skrives på engelsk med en god struktur, godt og presist språk og oppfyller formelle krav (litteraturliste, referanser osv).

Avsluttende vurdering
Fagdidaktikk vurderes med en individuell hjemmeeksamen over 2 dager. Denne vurderes med bokstavkarakter og teller 25 % av den totale karakteren for studiet.

Vurderingsuttrykk
Gradert karakterskala A – F, der A er beste karakter og F er ikke bestått.

6. LITTERATUR

Forfatter	Tittel	Forlag	År	ISBN nr	Pensum
Brown, Douglas H.	*Principles of Language Learning and*	Pearson Longman	2007 (5th ed.)	9780131991286	1-83, 118-315 (279 sider)

	Teaching.				
Simensen, A..M.	*Teaching a Foreign Language. Principles and Procedures.*	Fagbokforlaget	2007 (2nd ed.)	9788245005684	23-267 (244 sider)

+ artikler og fagplanen for engelsk (Kunnskapsløftet 2006). Noen av artiklene finnes på internett og noen blir delt ut av faglærer (se semesterplanen).