NOR165	**Norsk i diakront perspektiv**	**15 studiepoeng**

Norsk		**HØST**

1. LÆRINGSMÅL

I dette emnet står det historiske perspektivet sentralt. Skjønnlitteraturen frem til ca. 1900 utgjør hoveddelen, med Henrik Ibsens forfatterskap som naturlig midtpunkt. Skriftspråkets historie i samme tidsrom blir behandlet, det gjør også utviklingen av norsk talemål i dets mange varianter, helt frem til nåtiden.

2. INNHOLD

Emnet inneholder følgende disipliner:

Skjønnlitteratur før ca. 1900

- hovedlinjene i litteraturhistorien fra norrøn tid til ca. 1900
- den dansk-norske felleslitteraturen
- fremveksten av en nasjonal litterær identitet
- ”det moderne gjennombrudd”

Eldre språkhistorie

- språkstrukturen i norrønt
- utviklingen av skriftspråket frem til ca. 1900
- de to hovedlinjene på 1800-tallet i synet på skriftspråkets fremtid

Talemålsutvikling, dialektologi og sosiolingvistikk

- nødvendig fonologi
- de tradisjonelle geografiske dialektgrensene, med særlig vekt på den seneste tids utvikling innen dialekter og talemål
- sosial og aldersmessig variasjon i språkbruk i Norge i dag

3. LÆRINGSAKTIVITETER

Undervisningen vil hovedsakelig bli gitt i form av forelesninger, men i visse sammenhenger forventes det en mer aktiv deltagelse fra studentene, f.eks. ved arbeid i grupper.

4. VURDERING

Vurdering gjennom studietiden

Faglærer vil ved studiestart informere om obligatorisk(e) arbeidskrav i emnet. Arbeidskravet (-ene) må være godkjent før kandidaten kan avlegge eksamen. Arbeidskrav kan f.eks. være en basiskunnskapsprøve som avholdes i undervisningstiden.

Avsluttende vurdering

Eksamen består av en skriftlig hjemmeeksamen.

Vurderingsuttrykk

Gradert karakterskala A – F, der A er beste karakter og F er ikke bestått.

Hjelpemidler til eksamen

Alle hjelpemidler er tillatt.

5. LITTERATUR

Teoripensumet er på ca. 1000 sider. Det skjønnlitterære pensum er på ca. 1500 sider. I tillegg til bøkene nevnt nedenfor, er en del artikler og annet utdelt materiale å anse som pensum.

Forfatter	Tittel	Forlag	År	ISBN nr
Andersen, Per Thomas	*Norsk litteraturhistorie*	Universitetsforlaget	2001	82-00-12836-9
Claudi, Mads B.	*Litterære grunnbegreper*	Fagbokforlaget	2010	978-82-450-0911-8
Havnevik, Ivar (red.)	*Den store norske diktboken*	Pax	2005	82-530-2818-0
Mæhlum, Brit m.fl.	*Språkmøte. Innføring i sosiolingvistikk* (2. utg.)	Cappelen	2008	978-82-02-28344-5
Skjekkeland, Martin	*Dialektar i Noreg*	Høyskoleforlaget	2005	978-82-7634-683-1
Torp, Arne og Lars Vikør	*Hovuddrag i norsk språkhistorie* (3. utg.)	Gyldendal	2003	9788205315921

En oversikt over det skjønnlitterære pensumet vil foreligge separat ved semesterets begynnelse.